

# Concours de nouvelles

Normandie Livre & Lecture (nouvelle agence de coopération des métiers du livre de Normandie suite à la fusion du CRL (ex-Basse-Normandie) et de l'ARL (ex-Haute-Normandie)) propose un concours de nouvelles destiné aux adultes et aux lycéens (de la seconde à la terminale des filières générales, technologiques, professionnelles) et aux apprentis, en partenariat avec la délégation académique à l'action culturelle du rectorat de Caen. Pour cette douzième édition du concours de nouvelles 2017-2018, le thème retenu est : « Faire le mur : partir, revenir ? ». Les candidats sont invités à écrire une nouvelle évoquant une pause, une parenthèse, une escapade, en se laissant le choix du retour ou non au quotidien et/ou à l'environnement habituels.

concours de nouvelles



# FAIRE LE MUR

## PARTIR, REVENIR ?

ENVOYEZ OU DÉPOSEZ VOS NOUVELLES AVANT **LE 1<sup>er</sup> MARS 2018**

Au Centre Régional des Lettres - UNICITE, 14 rue Alfred Kastler - CS 75438 - 14054 Caen Cedex 4

REMISE DES PRIX **LE MARDI 15 MAI 2018** - Règlement disponible sur [www.crlbn.fr](http://www.crlbn.fr)

PROPOSÉ PAR LE CENTRE RÉGIONAL DES LETTRES

EN PARTENARIAT AVEC LA DÉLÉGATION ACADÉMIQUE À L'ACTION CULTURELLE DU RECTORAT DE CAEN



## Règlement

Si vous souhaitez participer au concours, merci de lire au préalable attentivement le règlement.

[Télécharger le règlement du concours de nouvelles.](#)

## Parcours éducation artistique et culturelle

Comme chaque année, six classes lycéennes de la région sont associées au concours et accueillent un auteur, visitent une librairie indépendante de proximité et rencontrent un éditeur normand. Action au long cours, ce concours vise à sensibiliser les jeunes à la création littéraire contemporaine, à favoriser leur créativité *via* l'écriture d'une nouvelle et tout simplement à partager le plaisir de la lecture grâce aux rencontres avec les écrivains dans leurs établissements scolaires.

## Auteurs invités dans les classes en 2018

[Jean-Baptiste Andrea, \*Ma Reine\*, L'Iconoclaste](#)

[Audren, \*Wild Girl\*, Albin Michel](#)

[Anne Loyer, \*Comme une envie de voir la mer\*, Alice éditions](#)

[Paul Moracchini, La fuite, Buchet Chastel](#)

[Brigitte Peskine, Les jumeaux de l'île rouge, Bayard Jeunesse](#)

[Colline Pierré, Ma fugue chez moi, Éditions du Rouergue](#)

## **Les classes partenaires cette année**

Lycée Dumont D'Urville à Caen, classe 2nde F de Mme Véronique Desfontaines

Lycée Gambier à Lisieux, classe Littérature et Société de Mme Christine Demetz

Lycée professionnel Edmond Doucet à Équeurdreville-Hainneville, classes de 2nde Gestion administration et 2nde Logistique de Mmes Sophie Vittecoq et Sylvie Nicollet

Lycée Marguerite de Navarre à Alençon, Classe 2nde B de Mme Sophie Le Goic

Lycée Napoléon à l'Aigle, classe de 2nde 1 de M. Antoine Merdrignac

## **Remise des prix 2018**

La remise des prix lycéens, en partenariat avec le Rectorat de Caen, aura lieu le **mardi 15 mai 2018 au Café des images** (Hérouville-Saint-Clair). La remise des prix adultes, en partenariat avec la Ville de Caen, se déroulera pendant le Salon du livre de Caen – Époque le week-end des **26-27 mai 2018**. Ce partenariat entre la Ville et Normandie Livre & Lecture prend place dans le cadre d'une programmation autour de la thématique du mur proposée par la Ville de Caen se déroulant sur toute l'année 2018. Plus d'informations : [www.caen.fr](http://www.caen.fr).

## Édition 2017

Le Centre Régional des Lettres propose chaque année un concours de nouvelles destiné aux adultes et aux lycéens (de la seconde à la terminale des filières générales, technologiques, professionnelles) et aux apprentis, en partenariat avec la délégation académique à l'action culturelle du rectorat de Caen. Pour la onzième édition du concours de nouvelles 2016-2017, le thème était « L'Art du crime ».



Comme chaque année, six classes lycéennes de la région étaient associées au concours et ont accueilli un auteur, ont visité une librairie indépendante de proximité et rencontré un éditeur normand. Action au long cours, ce concours vise à sensibiliser les jeunes à la création littéraire contemporaine, à favoriser leur créativité *via* l'écriture d'une nouvelle et tout simplement à partager le plaisir de la lecture grâce aux rencontres avec les écrivains dans leurs établissements scolaires. Cette année, la remise des prix adultes et lycéens a eu lieu le 23 mai 2017.

## Remise des prix 2017

Le **23 mai 2017** a eu lieu la remise des prix du concours de nouvelles 2017 au Café des Images à Hérouville Saint-Clair. Organisé chaque année par le Centre Régional des Lettres, en partenariat avec le Rectorat de Caen, ce concours récompense la meilleure nouvelle de la catégorie « adultes » ainsi que la meilleure nouvelle de la catégorie « lycéens », mais aussi, la meilleure intrigue. Le prix de la classe est également

attribué à l'une des six classes associées au dispositif.

## Les lauréats 2017

- [Tombé du ciel](#), d'Alain Gallienne : prix de la meilleure nouvelle catégorie « adultes ».
- [Le Prix du succès](#), de Lucie Cheylan : prix de la meilleure nouvelle catégorie « lycéens ».
- [Lykos](#), de Candice Martinais : prix de la meilleure intrigue.
- [L'Art du crime](#), d'Emma Salley : prix de la mention spéciale décernée par le rectorat.
- Le lycée Victor Hugo de Caen, 1re S4 : prix de la classe.



Prix de la  
meilleure  
nouvelle  
catégorie  
« adultes »,  
Alain  
Gallienne.



Prix de la  
meilleure  
intrigue,  
Candice  
Martinais.



Prix de la  
classe,  
Lycée Victor  
Hugo (Caen).



Prix de la  
mention  
spéciale,  
décernée par  
le rectorat,  
Emma Salley.



Prix de la



Lecture



meilleure nouvelle catégorie « lycéens », Lucie Cheylan.	d'extraits des nouvelles lauréates par le comédien Romuald Duval.	Remise des prix du Concours de nouvelles du CRL 2017 au Café des Images.
---	--	--

## Sélection bibliographique 2016/2017

### « L'Art du crime »

- [Mathias Bernardi, \*La ville sans regard\*, JC Lattès.](#)
- [Henri Bonetti, \*Monet, Money\*, Cohen&Cohen.](#)
- [Jean-Pierre Bernhardt, \*Le vol du Jocond\*, Cohen&Cohen.](#)
- [Marie Devois, \*La jeune fille au marteau\*, Cohen&Cohen.](#)
- [Luc Fivet, \*Requiem\*, Fayard.](#)
- [Ollivier Pourriol, \*Une fille et un flingue\*, Stock.](#)
- [Patrick Weiller, \*Saisis au vol\*, Cohen&Cohen.](#)

### Les classes retenues cette année en 2017 :

- Lycée Charles de Gaulle à Caen, 1re L2 ;
- Lycée Napoléon à l'Aigle, 2nde 5.
- Lycée Victor Hugo à Caen, 1re S4 ;
- Lycée Maurois à Deauville, 2nde 1 ;
- Lycée Millet à Cherbourg, 2nde littéraire et société ;
- Lycée des Andaines à la Ferté-Macé, 2nde N3.



Luc Fivet au  
lycée des  
Andaines à la  
Ferté-Macé, 2nde  
N3



Luc Fivet au  
lycée des  
Andaines à la  
Ferté-Macé, 2nde  
N3



Marie Devois au  
lycée Napoléon à  
L'Aigle.



Marie Devois au  
lycée Napoléon à  
L'Aigle.



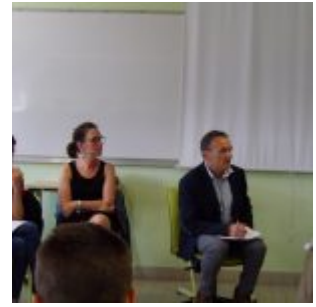
Olivier Pourriol  
à Caen.



Olivier Pourriol.



Olivier Pourriol  
au lycée Victor  
Hugo à Caen.



JP Bernhardt au  
lycée André  
Maurois à  
Deauville.



**Retrouvez les nouvelles primées lors des années passées (toute reproduction est strictement interdite).**

## **Lauréats des éditions passées**

**2016 / Rêves de jardins**

**> *Jardin d'hiver*, de Fabienne Boidot-Forget**

Prix de la meilleure nouvelle, catégorie « adultes »

[Lire la nouvelle de Fabienne Boidot-Forget](#)

**> *J'ai oublié mon jardin*, d'Océane Caraès**

Prix de la meilleure nouvelle, catégorie « lycéens »

[Lire la nouvelle d'Océane Caraès](#)

**> *Liberté rêvée*, de Marie Ernult**

Prix de la meilleure intrigue, catégorie « lycéens »

[Lire la nouvelle de Marie Ernult](#)



> Le prix de la classe a été attribué à la Seconde 1 de Mme Stéphanie Bachère du lycée Alexis de Tocqueville à Cherbourg-en-Cotentin.

### **Auteurs ayant participé au projet en 2016 :**

[Hubert Haddad pour \*Le peintre d'éventail\* \(éditions Zulma\)](#)

[Yves-Marie Clément pour \*Nature extrême\* \(Seuil jeunesse\)](#)

[Timothée de Fombelle pour \*Tobie Lolness – Tome 1\* \(Gallimard jeunesse\)](#)

[Emilie Desvaux pour \*Le jardin de minuit\* \(Stock\)](#)

[Roselyne Bertin pour \*La sylvie profonde\* \(Oskar éditeur\)](#)

### **Dix ans de nouvelles réunies en un recueil**



DIX ANS DE NOUVELLES  
PRIMÉES PAR LE CENTRE RÉGIONAL DES LETTRES

+ Une nouvelle inédite d'Hubert Haddad

Une co-édition Le Vistemboir / Centre Régional des Lettres

Pour célébrer les 10 ans du concours de nouvelles, le CRL, en coédition avec Le Vistemboir, éditeur indépendant en Normandie, a publié le recueil *Court toujours !*, qui présente les 20 nouvelles lauréates des dix dernières années et une nouvelle inédite d'Hubert Haddad, président du jury en 2011. Retrouvez cet ouvrage chez votre libraire le plus proche.

### **Le 17 mai 2016, le concours de nouvelles fêtait ses 10 ans**

Le 17 mai 2016, c'est un CRL reconverti en jardin qui fêtait les 10 ans de son concours de nouvelles. Remise des prix, animations littéraires et lancement d'une publication réunissant les 20 nouvelles lauréates depuis 10 ans, étaient au programme des festivités. Retour en images sur cette dixième édition...



Remise du prix de la meilleure intrigue catégorie « lycéen » à Marie Ernult au Café des Images



Remise du prix de la meilleure nouvelle catégorie « lycéen » à Océane Caraès



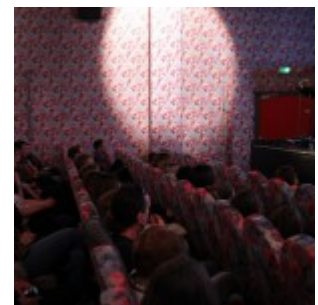
Marie Ernult et Océane Caraès



Remise du prix de la meilleure classe à la Seconde 1 du lycée Tocqueville de Cherbourg-en-Cotentin (professeure Stéphanie Bachère)



Le comédien Yo du Milieu lisant quelques extraits des nouvelles lauréates





Timothée de Fombelle,  
président  
d'honneur du prix  
lycéen



Océane Caraès,  
prix de la  
meilleure  
nouvelle  
catégorie  
« lycéen »



Marie Ernult,  
prix de la  
meilleure  
intrigue  
catégorie  
« lycéen »



La Seconde 1 du  
lycée Tocqueville  
de Cherbourg-en-  
Cotentin, prix de  
la meilleure  
classe



Pour vous rendre  
à la fête des 10  
ans du concours  
de nouvelles,  
suivez les nains  
!



Remise du prix de  
la meilleure  
nouvelle  
catégorie  
« adulte » à  
Fabienne Boidot-  
Forget



Fabienne Boidot-  
Forget, prix de



Le comédien Yo du  
Milieu lisant un

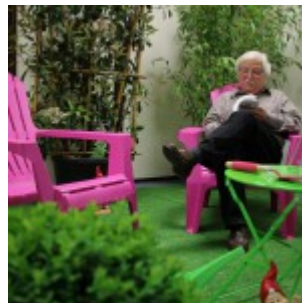


Lancement de la

la meilleure  
nouvelle  
catégorie  
« adulte »

extrait de la  
nouvelle lauréate

publication  
« Court toujours  
! », réunissant  
les 20 nouvelles  
lauréates depuis  
la création du  
concours. Recueil  
réalisé en  
coédition avec Le  
Vistemboir,  
éditeur  
indépendant en  
Normandie  
(Emmanuelle  
Chevalier,  
responsable des  
éditions Le  
Vistemboir).



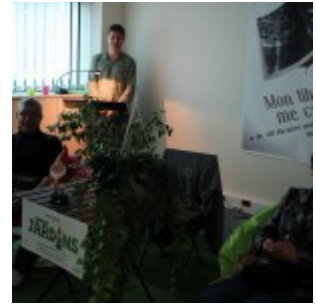
André Servant,  
président du CRL



Table ronde sur  
le genre de la  
nouvelle avec  
Hubert Haddad,  
Marcus Malte et  
Dominique  
Gaultier des  
éditions du  
Dilettante.  
Animée par Frank  
Lanot.



Atelier  
d'écriture  
collaboratif  
animé par  
Véronique  
Piantino



Lectures  
sensorielles par  
le comédien Yo du  
Milieu



Librairie  
éphémère sur le  
thème du jardin,  
en partenariat  
avec Le Brouillon  
de culture



Buffet végétal  
proposé par  
Greedy Guts



Le CRL reconverti  
en jardin !



[Lire la nouvelle rédigée lors de l'atelier d'écriture collaboratif mené par Véronique Piantino.](#)

---

## **2015 / La métamorphose**

Catégorie « adultes » : [lire la nouvelle de Valérie Hervé « Ton p'tit vélo dans ma tête »](#)

Catégorie « lycéens » : [lire la nouvelle de Blanche Fleuriot « Nina »](#)

Catégorie « lycéens » : Prix de la meilleure intrigue : [lire la nouvelle d'Emilie Blanche « Rosie »](#)

Le prix de la classe 2015 a été attribué à la Première de Mme Lucie BEGUIN du lycée Victor Grignard à Cherbourg-Octeville.

Auteurs ayant participé au projet :

Hélène Gestern pour *Portraits d'après blessure*

Vincent Villeminot pour *Instinct*

Lucile Bordes pour *Décorama*

Pascale Maret pour *Les ailes de la sylphide*

## **2014 / Haut en couleurs ! La vie sur tous les tons**

Catégorie « adultes » : [lire la nouvelle de Claire Gondor « Le cœur à l'aiguille »](#)

Catégorie « lycéens » : [lire la nouvelle de Paul Cordier « Réflexions mortuaires »](#)

Catégorie « lycéens » : Mention spéciale du jury : [lire la nouvelle d'Océane Caraes « Simplement bleue »](#)

Catégorie « lycéens » : Prix de la meilleure intrigue : [lire la nouvelle de Lise Merret « Noir et blanc »](#)

Le prix de la classe 2014 a été attribué à la seconde de Mme Julie Grémiaux du lycée Jean-François Millet à Cherbourg-Octeville.

Auteurs ayant participé au projet :

Maïssa Bey pour *Bleu, blanc, vert*

Eugène Ebodé pour *La rose dans le bus jaune*

Olivier Bleys pour *Pastels*  
Bachir Kerroumi pour *Le voile rouge*  
Cécile Guérard pour *La femme en bleu*

### **2013 / Chuut!!! C'est un secret...**

Catégorie "adultes" : [lire la nouvelle de Daniel Gibassier « Pitchipoï »](#)

Catégorie "lycéens" : [lire la nouvelle de Coline Renault « Oppression »](#)

Catégorie "lycéens" : Mention spéciale du jury : [lire la nouvelle de Benjamin Leclère « Monochrome »](#)

Catégorie "lycéens" : Prix de la meilleure intrigue : [lire la nouvelle de Talide Pousse « Game Over »](#)

Le prix de la classe 2013 a été décerné à la classe de seconde d'Isabelle Taillandier du lycée Albert Sorel à Honfleur.

### **2012 / La chute**

Catégorie "adultes" : [lire la nouvelle de Karine Constensoux « La Pépinière de cœurs »](#)

Catégorie "lycéens" : [lire la nouvelle de Morgane Desaunais « Une poupée de cire »](#)

Catégorie "lycéens" : Mention spéciale du jury : [lire la nouvelle de Sikanda de Cayron « Les Mots assassins »](#)

Nouvelle de Hubert Haddad à l'origine de la contrainte d'écriture proposée lors de l'édition 2012 du concours : [Lire la nouvelle « Le Diable ne dort jamais » de Hubert Haddad.](#)

### **2011 / L'objet de toutes les convoitises**

Catégorie « adultes » : [lire la nouvelle de Louis Gilles Pairault « Paire de menottes »](#)

Catégorie « adultes » : Mention spéciale : [lire la nouvelle de Magnier Cécile « La Croix-du sud »](#)

Catégorie « lycéens » : [lire la nouvelle de Thomas Lajon « Photo Vive »](#)

### **2010 / Miroir, mon beau miroir...**

Catégorie « adultes » : [lire la nouvelle de Hervé Prouteau « Phare away »](#)

Catégorie « lycéens » : [lire la nouvelle de Loïc Breton « Le Miroir maudit »](#)

### **2009 / Terre en vue !**

Catégorie « adultes » : [lire la nouvelle de Gérard Ménage « Maître Martin »](#)

Catégorie « lycéens » : [lire la nouvelle d'Oscar Viguiier « Ma raison plonge, je rêve de plage... »](#)

### **2008 / Histoires, Histoire...**

Catégorie « adultes » : [lire la nouvelle d'Anne Varin « Les Casseroles d'Alger »](#)

Catégorie « lycéens » : [lire la nouvelle de Morgane Kervadec « Little girl »](#)

### **2007 / La rencontre de l'Orient et de l'Occident**

Catégorie « adultes » : [lire la nouvelle d'Annick Demouzon « La Rencontre »](#)

Catégorie « lycéens » : [lire la nouvelle de Léa Bégué « Sourire d'Asie »](#)

### **Informations pratiques**

Valérie Schmitt

Chargée de mission Economie du livre et formation

02 31 15 36 42

[v.schmitt@crlbn.fr](mailto:v.schmitt@crlbn.fr)

Cindy Mahout

Chargée de mission Vie littéraire et développement des publics

02 31 15 36 35

[c.mahout@crlbn.fr](mailto:c.mahout@crlbn.fr)

Rectorat de Caen

[daac@ac-caen.fr](mailto:daac@ac-caen.fr)